

1. 「(甲)羅貫中(乙)吳承恩(丙)歷史小說(丁)史書(戊)關羽長過五關斬六將(己)俠義小說(庚)景陽岡武松打虎(辛)真實敘述東漢末年到西晉初年的歷史(壬)尊劉反曹鄙吳是主要傾向」根據上列敘述，哪些可作為三國演義的關鍵詞？
- (A) 甲丁戊辛 (B) 甲丙戊壬 (C) 乙庚辛壬 (D) 乙丁己庚。
2. 「秦帝宮成陳勝起，明皇殿就祿山來。」這句話的意涵與下列何者相呼應？(A) 驕傲自滿是一座可怕的陷阱，而且，這個陷阱是我們自己親手挖掘的 (B) 累積失敗的經驗，改正前番的缺點，方能開拓出成功的道路 (C) 世界上最愚蠢的人會用自己撞到頭破血流的經驗當經驗 (D) 這個世界上有兩種人：那些想把事情做好的人和那些不想犯錯誤的人。
3. 下列「 」中的詞替換之後，何者意思是改變的？(A) 這國家曾經的管弦之盛，「絲竹」盈耳，如今都消逝了，只留下戰後的荒蕪/音樂 (B) 阿豪一改平日嬉鬧模樣，「儼然」端坐著，不發一語/彷彿 (C) 動物園中的幾隻猛虎跳欄逃跑了，遊客莫不「駭然」走避/惶然 (D) 他的成績總是遙遙領先，因此一副「睥睨」群雄的神情 /傲視。
4. 下列句子的使用，何者最為精簡和正確？(A) 謊言是化過妝扮的魔鬼，讓人在無意間不小心就掉進它的陷阱 (B) 如果平時工作若能未雨綢繆，就不至於會臨時措手不及 (C))坐在火車上，揮手遠離這塊久居之地，讓我不禁有近鄉情怯之感 (D) 我羨慕冬瓜煮過就透明了，人生卻要經歷多少的烹煮，才能夠明明白白。
5. 下列「 」中的注音，何者字形兩兩相同？(A) 案「ㄉㄨㄨ」勞形/連篇累「ㄉㄨㄨ」 (B) 河清海「一ㄎㄨㄥ」/設「一ㄎㄨㄥ」款待 (C) 「ㄊㄨㄥ」爛光彩/目「ㄊㄨㄥ」神迷 (D) 蜂「ㄎㄨㄥ」而至/風起雲「ㄎㄨㄥ」。
6. 「人生的本質就是一個人活著，不要對別人心存太多期待，我們總是想找到能為自己分擔痛苦和悲傷的人。可大多數時候我們那些驚天動地的傷痛，在別人的眼裡，不過是隨手拂過的塵埃，或許成年人的孤獨就是悲喜自渡。」《百年孤寂》有關這句話的理解，下列何者是最正確的？(A) 人生本就是孤獨的，無須在乎外人對自己的看法 (B) 人生萬千光景，苦樂喜憂，跌宕起伏，除了自己，他人愛莫能助 (C) 向信任的人敞開心扉，那麼這份痛苦將不再那麼沉重 (D) 不要對他人過度期待，因為我們無法預料未來的人事是否依舊，錯誤的期望將導致傷害。。
7. 下列句子「 」中的成語何者使用正確？(A) 由於媽媽「三顧茅廬」的四處請託，終於讓我們有機會參加這次的露營活動 (B) 即使生活困頓，小昱依舊以「持盈保泰」的態度，勇敢面對未來 (C) 大沛在球場上盡情廝殺，全身「淋漓盡致」，讓全場球迷為之瘋狂 (D) 阿嬤捐獻了自己的財產，儘管一貧如洗，她還是「安貧樂道」過著種菜的清閒生活。
8. 下列哪一句子用字是完全正確的？(A) 清晨起床，打開窗簾，喝然瞧見雲朵在窗外流動，彷彿下塌的地方不在地球表面而在雲端上 (B) 秦始皇統一六國後，窮奢極侈，賦歛無度，刑罰太爛，使得秦帝國大業，如曇花一現般幻滅 (C) 當一扇門關閉時，另一扇門就會打開；但我們卻帶有遺憾地凝視那扇緊閉的門，而看不到為我們打開的那扇門 (D) 孔明披上用鳥羽

編制的外衣，帶上用青絲帶編的頭巾，燒香彈琴。

9. 有關陋室銘一文的說明，下列何者是正確的？(A)文中以「山」、「水」來比喻有德之人 (B)「苔痕上階綠，草色入簾青」可看出作者的陋室門庭若市 (C)由「南陽諸葛廬、西蜀子雲亭」點出作者安於梅妻鶴子的生活 (D)文末以孔子的話，呼應本文主旨「惟吾德馨」。

10.

古代學霸的讀書方法			
(A)白居易	(B)歐陽脩	(C)左思	(D)王安石
二十已來，晝課賦，夜課書，間又課詩，不遑寢息矣。以至於口舌成瘡，手肘成胝	余平生所作文章，多在 三上，乃馬上、枕上、 廁上也	貌寢，口訥，而辭藻壯麗， 不好交遊，惟以閑居為事	王荊公初及第為僉判，每讀書至達旦，略假寐，日已高，急上府，多不及盥漱

若將上述學霸的讀書方法，用現代語言來對照，下列何者是最正確的？(A)焚膏繼晷(B)倚馬可待 (C)閉門造車(D)夜不成寐

11. 下列「」中的注音，何者字形兩兩相同？(A)蜂「ㄇㄨㄥˊ」而至／風起雲「ㄇㄨㄥˊ」 (B)河清海「一ㄎㄨㄥˊ」／設「一ㄎㄨㄥˊ」款待 (C)「ㄊㄨㄥˊ」爛光彩／目「ㄊㄨㄥˊ」神迷 (D)案「ㄉㄨㄥˊ」勞形／連篇累「ㄉㄨㄥˊ」。

12. 「談笑有鴻儒，往來無白丁。」句中的「白」字，並非實指顏色字，下列「」中的字何者不是相同用法？(A)「黃」髮垂髻 (B)「黑」箱作業 (C)「赤」手空拳 (D)億載「金」城。

13. 「莫非諸葛亮無軍，故作此態，父親何故而退兵？」這句話的語氣與下列何者是相似的 (A)其怒乎！己所不欲，勿施於人 (B)令他馬，固不敗傷我乎 (C)兩兔傍地走，安能辨我是雄雌 (D)吾嘗終日而思矣，不如須臾之所學也。

14. 「北人生而不識菱者，仕於南方。席上食菱，並殼入口。或曰：『食菱須去殼。』其人自護其短，曰：『我非不知，並殼者，欲以清熱也。』問者曰：『北土亦有此物否？』答曰：『前山后山，何地不有！』」下列何者最適合用來送給文中的北方人？(A)錯誤是真理的鄰居，因此它欺騙了我們 (B)知道了自己的短處，能夠改過自新，就是有福的 (C)用心去傾聽別人怎麼說，不要急著表達你自己的看法 (D)只有正視自己的無知，才能擴大自己的知識。

15. 「我是天空裡的一片雲，偶爾投影在你的波心——你不必訝異，更無須歡喜——在轉瞬間消滅了蹤影。」這種詩所表達的人與人間遇合的情形，與下列何者最為相似？(A)把每一個久別重逢，都當作初識的相遇 (B)和諧相處，廣結善緣，共同收穫人情的美好 (C)相遇本是偶然，而離開也是悄無聲息地 (D)其實你遇到的人，都是命中注定。

彰化縣立國民中學 113 學年 第 2 學期 補考 國文科八年級試卷 解答

1-5	B	A	B	D	A
6-10	B	D	C	D	A
11-15	D	A	C	D	C