

※請將答案畫在電腦卡上，違者不予計分。

一、單選題：(每題 10 分，共 100 分)

1. () 下列「 」中的字，何組讀音相同？
 (A)和「諧」／況藍田「邪」？
 (B)「蝨」伏／「拳」著一條腿
 (C)手無「縛」雞之力／「搏」扶搖而直上
 (D)「條」地／洗「滌」
2. () 下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
 (A)言行「一、」事／「一、」著長長的尾巴
 (B)個性急「ㄇㄠ、」／天乾物「ㄇㄠ、」
 (C)才能「ㄅㄨ、」賦／「ㄅㄨ、」告父母
 (D)拔「ㄅㄨ、」人才／「ㄅㄨ、」清漣而不妖
3. () 下列「 」中的字，何組意思相同？
 (A)乘船避「難」／歆輒「難」之
 (B)「唾」罵／「唾」手可得
 (C)「捲」起袖口／席「捲」全球
 (D)「漫」不經心／「漫」山遍野
4. () 關於〈愛蓮說〉的寫作手法，下列何者錯誤？
 (A)以物喻人，舉三種花分述三種人格特質
 (B)以對比方式烘托蓮的高潔，藉此寫出君子的人格
 (C)本文藉由蓮的特質來象徵君子的高尚人格
 (D)「說」是文體的一種，內容用來勉勵自己
5. () 〈愛蓮說〉一文中，作者以菊來襯托蓮，二者所象徵的人物品德主要差異為何？
 (A)前者張揚賣弄，後者低調謙卑
 (B)前者營求富貴，後者安於貧寒
 (C)前者孤芳自賞，後者隨俗從眾
 (D)前者獨善其身，後者兼善天下
6. () 根據〈鳥〉一文的結構，下列說明何者錯誤？
 (A)首段以「我愛鳥」點出主旨，並直言人類對鳥的戕害
 (B)第二段藉由溜躑之人的「悠閒」反襯籠中鳥的「苦悶」
 (C)第三、四段著重描寫鳥鳴變化及鳥的形體之美
 (D)末段抒發感受，表達對鳥的憐愛之情
7. () 「羽翮不整地蜷伏著不動，哪裡有半點睥睨昂藏的神氣？」這句主要在描寫什麼？
 (A)羽毛凌亂的鳥類，精神通常不佳
 (B)鳥失去自由後，便顯得苦悶沮喪
 (C)被獵捕的鳥類，飛翔能力也下降了
 (D)人類豢養鳥類，卻不好好照顧他們
8. () 〈華、王優劣〉一文中，世人是根據華歆、王朗哪一方面的表現來判斷他們的優劣？
 (A)個人言行舉止
 (B)個人性格缺失
 (C)人際關係處理
 (D)社經地位背景
9. () 〈王藍田忿食雞子〉一文中，王藍田的暴躁個性之所以能夠如此活靈活現，主要歸功於下列何者？
 (A)與恬靜的王安期呈現強烈對比
 (B)鉅細靡遺的描寫王藍田外貌
 (C)諸多動詞的巧妙運用
 (D)王羲之的評論中肯
10. () 有關〈華、王優劣〉及〈王藍田忿食雞子〉二則，下列說明何者正確？
 (A)兩則文字雖簡潔，卻又能充分表現人物形象
 (B)兩則都以對話凸顯題旨
 (C)兩則最後都有直接評論
 (D)兩則皆描寫人物的外貌，凸顯人物氣度

試題結束

彰化縣立國民中學 113 學年度 第 1 學期 補考 國文科八年級試卷

考試範圍：第三冊

____年____班 座號：____姓名：____

一、單選題(每題 10 分，共 100 分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	C	B	D	D	A	B	A	C	A